



Silke Thal - Malerei

Statement:

Das Land unter freiem Himmel und der Konzertsaal sind mir die liebsten Ateliers.

Ob ich einen Baum betrachte oder Musizierenden lausche, das Erlebte wird extrahiert auf Papier. Wenn die Spannung am höchsten ist, folgen rasche Pinselzüge balancierend zwischen Ekstase und Disziplin.

Silke Thal, 2025

CV

- 1968** geboren in Berlin (Ost)
Abitur, Schriftsetzer-Lehre
- 1986 - 1988** Abendstudium Malerei, Kunsthochschule Berlin-Weißensee
- 1988 - 1993** Hochschulstudium mit Diplom für Malerei/ Grafik, Prof. Arno Rink, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (HGB)
- 1993 - heute** Selbststudium Landschaftsmalerei: Deutschland, Kasachstan, Usbekistan, Zimbabwe, Arktis, Indonesien, Bolivien, Spanien, Norwegen, Schweden, Schweiz, Italien, Portugal
- 1996** Geburt der Tochter
- 2003 - heute** nebenberufliche Lehrtätigkeit Grundlagenstudium Malerei/ Grafik privat und an öffentlichen Einrichtungen und Schulen
- 2013 - heute** LivePainting zur Konzerten und Opern deutschlandweit
- 2021 - heute** Mitbegründerin der Kleinen Galerie Neukladow, Kladower Forum e.V., Berlin, D
Programmgestaltung, Kommunikation

Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler Berlin e.V.

lebt und arbeitet als Malerin überwiegend in Deutschland

Förderungen/ Auszeichnungen

- 2025** Kunst Am Bau, Fries am Rathaus Rheinsberg/Mark
- 2020** Arbeitsstipendium Malerei, Senat für Kultur und Europa
- 2012** Gestaltung, Illustration Jubiläumsausgabe „Rheinsberg – Ein Bilderbuch für Verliebte“ Kurt Tucholsky, Kunst- und Kulturverein Rheinsberg e.V., Edition Rieger
- 1995** Kunst-Förderpreis der Weleda AG, Dornach, CH
- 1994 - 1995** DAAD-Stipendium für Malerei-Animation, Barcelona, E
- 1994** Stipendium für Malerei, Video, Installation, Studiogalerie Kaditzsch / Leipzig, D
- 1993** StudentInnen-Austausch für Malerei, Kasachstan, RUS

Projekte / Auftritte

- 2025** LivePainting bei **Vive l'amour!** KlangKunst aus drei Jahrhunderten, **Lange Nacht der Museen**, Schloss Charlottenburg, Große Orangerie, D
LivePainting zu „Ortszeit“ **Bundespräsident**, Kulturamt Neuruppin, D
LivePainting, **Kulturdonnerstag**, **Stadtfest Falkensee**, D

- Künstlerische Gestaltung einer **Parkbank**, Einweihung des **Konrad-Birkholz-Platzes**, Berlin-Kladow, D
- 2024 + 2025** LivePainting zur Veranstaltungsreihe **Berlin Jatzzt**, Kulturfabrik Schlot, Berlin
- 2024 + 2025** LivePainting + Ausstellungen zur **Konzertreihe „Classic Royal“**, Schloss Charlottenburg, Große Orangerie, D
- 2024 + 2025** LivePainting zur **Klassik-Konzert-Reihe**, Musikverein Neuruppin, D
- 2024 + 2025** LivePainting im **Kammerorchester Unter den Linden**, Philharmonie Berlin
- 2023** Projektleitung, Kuration „**Musik Impro Art**“ genreübergreifende Gruppenausstellung, 13 KünstlerInnen, Kleine Galerie Neukladow, Kladower Forum e.V., Berlin, D
- 2022 - heute** Veranstaltung von **Mit-Mal-Konzerten** fürs Publikum, D
- 2021 - heute** Mitbegründerin der **Kleinen Galerie Neukladow**, Programmgestaltung, Kommunikation, Kladower Forum e.V., Berlin, D
- 2019 - heute** LivePainting im **Trio "Gemalte Musik"** Katharina Sames / Flöte, Mari Inoue/ Piano, Tisch und Stuhl, Hamburg, D; Lange Nacht der Künste, Boltenhagen, D; Landesbibliothek Potsdam, D
- 2017 - 2019** LivePainting zum Stegreif-Orchester
- 2016 - heute** LivePainting beim Internationalen **Opernfestival** Kammeroper Schloss Rheinsberg, D
- 2013 - heute** LivePainting zu **diversen Konzerten** (Jazz, Klassik, Worldmusic), D
- 1992** Idee, Umsetzung 14 Tage **Künstlerinnen-Festival „KMMT“** mit Beate Stöckert, Antje Möschk, 40 Künstlerinnen Kunst, Tanz, Musik, Theater, HGB Leipzig, D

Einzelausstellungen

- 2025** **Colors of Music** zur Konzertreihe Classic Royal, Schloss Charlottenburg, Große Orangerie, Berlin
- 1. Kunst-Schau-Fenster** & Ausstellung, Impressed By Neuruppin, Karl-Friedrich-Schinkel-Gesellschaft Neuruppin D
- Vive l'amour!** zur **Langen Nacht der Museen**, Schloss Charlottenburg, Große Orangerie, Berlin
- San Bernardino**, Landschaften, Silke Thal/Tuschemalerei, Caterina Bogo/ Grafik, Ex Colonia Mesocco, CH
- Was macht Musik?** Silke Thal/ LivePaintings, Regina Görgen/ Skulptur, Kleine Galerie Neukladow, Berlin
- 2024 - heute** **Impressionen aus Schlosspark und Kammeroper**, Dauerausstellung, Schlosstheater, Foyer, Rheinsberg/Mark, D
- 2016 - 2025** zur **Langen Nacht der Künste**, Rheinsberg/Mark, D
- 2023** **Kann denn Liebe Sünde sein?**, Atelier Terra, Berlin, D
- 2023** **Spaß im Barock, Tag der Gräfin**, Köpernitz, Rheinsberg/Mark, D
- 2022** **Musik in Farbe und Holz** mit Regina Görgen, Orga **Mit-Mal-Konzerte**, Kleine Galerie Neukladow, Berlin, D
- 2022** **Aus Liebe zur Erde**, Galerie der Tourist-Info, Oranienburg, D
- 2021** **Bäume, Träume** - damals wie heute, Malerei, Eröffnungsausstellung der Kleinen Galerie Neukladow, Berlin, D
- 2018 - 2020** **Bilder zur Kammeroper** Schloss Rheinsberg, Seepavillon Rheinsberg/Mark, D
- 2016** **Tag des Offenen Ateliers Potsdam**, Groß Glienicker Begegnungshaus, D
- 2016** **La Montagna**, Tuschearbeiten, Kurator: Brunetto Vivalda, San Bernardino, CH
- 2015** **Liebesbilder - 25 Jahre Malerei + Grafik von Silke Thal**, Galerie Neue Leipziger Schule, Leipzig, D

- 2012 **300. Geburtstag von Friedrich dem Großen**, Malerei, Siechenhauskapelle, Neuruppin, D
- 2012 **Der Junge Fritz - Sturm und Drang im Schloss Rheinsberg**, Keramikmuseum Rheinsberg, D
- 2012 **Illustration Jubiläumsausgabe**: Kurt Tucholsky „Rheinsberg. Ein Bilderbuch für Verliebte.“ mit Edition Rieger, Buchpräsentation zur Langen Nacht der Künste, Rheinsberg, D
- 2008 **Bolivianischer Nebelwald**, Aquarelle, Bürgerhaus am Schlaatz, Potsdam, D
- 2005 **An die Freude**, Museum und Galerie Falkensee, D
- 2004 **Im Fluss der Zeit**, Galerie Neue Leipziger Schule, Leipzig, D
- 2003 **ein paar von liebe**, Altes Gymnasium, Kunstverein Neuruppin, D
- 2003 **Rollenbilder**, Malerei und Trickfilme, Galerie Haus Gartenstraße, Nauen, D
- 2002 **Arbeiten auf und mit Papier**, Galerie Tucholsky-Gedenkstätte, Rheinsberg, D
- 1994 **2mal2 Augen** Malerei-Installation, Trickfilme, Klangperformance mit Gabi Raddau, Studiogalerie Kaditzsch, Leipzig, D

Gruppenausstellungen

- 2023 **Musik Impro Art**, Kleine Galerie Neukladow, Berlin, D
- 2023 **Neuruppiner Ansichten**, Galerie am Bollwerk, Neuruppin, D
- 2014 **Die Katze in der Kunst**, Galerie „Neue Leipziger Schule“, Leipzig, D
- 2014 **Tag des Offenen Ateliers Potsdam**, Begegnungshaus Groß Glienicke, D
- 2012 **Friedrich Ohne Ende**, Schloss Rheinsberg, D
- 2012 **Kronprinz Friedrich im Ruppiner Land**, Seehotel Fontane, Neuruppin, D
- 2012 **Der alte Fritz in Karwe**, Knesebeckscher Pferdestall, Karwe, D
- 2009 **1 x 10 = 20 16. Leipziger Jahresausstellung**, Joseph-Konsum, ehemaliges Kaufhaus, Leipzig, D
- 2003 **Lange Nacht der Museen** art-unit-e.V., Berlin, D
- 1995 **4 Elemente – Der Mensch**, Ausstellung zum Förderpreis Weleda AG, CH
- 1992 **KMMT Malerei-Installation**, Künstlerinnen-Festival, HGB Leipzig, D
- 1989 **StudentInnen der HGB Leipzig stellen aus**, Berlin-Westend, D

Presseartikel

- 2021 MAZ Märkische Allgemeine Zeitung, 3.3.21 KünstlerInnen-Porträt mit Silke Thal von Regine Buddeke :
<https://www.maz-online.de/Lokales/Ostprignitz-Ruppin/Rheinsberg/Kuenstlerin-Silke-Thal-Expertin-fuer-Livepainting-sie-malt-auch-bei-der-Kammeroper-Rheinsberg>
- 2015 <https://sachsen-depesche.de/kultur/galerie-hotel-„leipziger-hof“-zeigt-bilder-der-malerin-silke-thal-zum-thema-„liebe“.html>

Öffentliche Sammlung

Kurt Tucholsky Literaturmuseum 3 Aquarelle, Cover zur Jubiläumsausgabe Rheinsberg - Ein Bilderbuch für Verliebte von Kurt Tucholsky



Künstlerischer Werdegang

- aufgewachsen in Ostberlin in einer Künstlerfamilie ;
- Kindheit** Selbststudium Malerei und Zeichenkunst (Naturstudium);
gefördert im Malkurs ab dem 7. Lebensjahr bis zum Abendstudium
- Jugend** Zeichnungen, Grafiken zur Berliner Szenerie (Bahnhöfe, Hinterhöfe, Kneipen, Baustellen)
- 1992** Idee, Umsetzung 14 Tage **Künstlerinnen-Festival** „KMMT“ mit Beate Stöckert, Antje Möschk, 40 Künstlerinnen Kunst, Tanz, Musik, Theater, HGB Leipzig, D, gefördert durch das Land Sachsen, HGB Leipzig
- 1993** Diplom-Arbeit Malerei/Grafik an der HGB bei Prof. Arno Rink, Thema „Lebensbaum“
- 1993 - 1994** 10 Videos „Morphosen“ Liebesbeziehungen, Malerei-Animation, Super8Trickfilm
- 1996 - 2001** „Das Kind - die andere Weise zu sein“ 40 Arbeiten (Tusche, Aquarell, Kreide)
- seit 2003** Für Edition Rieger Buchgestaltung, Illustration zur Jubiläumsausgabe „Rheinsberg – Ein Bilderbuch für Verliebte“ von Kurt Tucholsky, „Herr von Ribbeck“ von Theodor Fontane; „Siechenhauskapelle Neuruppin. Silke Thal Tuschezeichnungen“; „Birnenengerichte“
- 2005 - 2006** „On The Earth“ - politisch soziale Standpunkte, klein- und großformatige Aquarelle, Frieze
- 2007** Serie „Nebelwald von Bolivien“ 40 Landschaftsquarelle angefertigt in Bolivien
- 2008 - 2012** Kronprinz Friedrichs II. und die Rheinsberger Schlossanlage, 50 Tuschezeichnungen und Aquarelle zur höfischen Lebensweise im 18.Jahrhundert
- 2010** Grafiken zu Richard Wagners Schaffen, Liebethaler Grund, Dresden
- 2013 - 2014** „Liebesbekenntnisse“ 40 Arbeiten in Öl, Acryl, Aquarell, Tusche
- 2020** Videoschnitt „Unsere Wege“ aus dem Malerei-Stopptrick 2019
- 2013 - heute** LivePainting zu diversen Konzerten neben und auf der Bühne (Jazz, Klassik, Worldmusic), D
- 2016 - heute** LivePainting zum Opernfestival Kammeroper Schloss Rheinsberg in Tusche, Kohle, Acryl
- 2015 - heute** Malreisen in Europa: Landschaft Pleinair-Malerei, Mischtechnik, Tusche auf geschöpftem Papier

Stadt Rheinsberg, Rathaus, Aquarelle zum Buch Rheinsberg - Ein Bilderbuch für Verliebte, Kurt Tucholsky